



*SYLVIE MAYER*

*Volume*

## *Sylvie Mayer - Plasticienne*

*Diplôme National d'Arts Plastiques à Montpellier en 1998.*

*Thérapeute en libéral jusqu'en 2019.*

*Demeurant fidèle à Roberto Juarroz «dans ces espaces sans espace est peut-être ce que nous cherchons».*

*Mes créations m'ont ouvert un nouvel espace que j'avais jusque-là ignoré.*

*La couleur s'est imposée à moi pour adoucir les blessures, les craquelures de mes précédentes présentations qui avaient jailli d'un espace comme pour remplir et exprimer un vide douloureux.*

*Mes tableaux évoluent en fonction des différentes techniques et des matières que j'utilise.*

*Le noir est la matière qui m'inspire tout particulièrement.*

*La poudre de pierre utilisée pour certains tableaux nous renvoie aux strates et la cendre à notre devenir.*

*J'utilise également le papier et je le travaille sous de multiples formes.*

*« La création est un combat envers soi-même pour réussir à créer sans se trahir. C'est un chemin entre l'émotion et la matérialisation de cette émotion.*

*La création est un long chemin pour arriver à l'évidence à partir d'une émotion ressentie, puis observée.*

*La recherche artistique s'effectue toujours dans le doute et s'achève par une libération, le sentiment qu'on ne s'est pas trahie dans son travail de créateur.*

*Toutes ces pensées qui vous assaillent, c'est le geste qui parvient à les canaliser ; c'est la pensée créative qui devient acte »*

Où est l'ombre  
D'un objet appuyé contre le mur ?  
Où est l'image  
D'un miroir appuyé contre la nuit ?  
Où est la vie  
D'une créature appuyée contre elle-même ?  
Où est l'empire  
D'un homme appuyé contre la mort ?  
Où est la lumière d'un dieu appuyé contre le néant ?

Dans ces espaces sans espace est peut-être ce que nous cherchons.  
Roberto Juarroz

## *Chemin de vie*

Il y a toujours, puisque je le dis, puisque je l'affirme, au bout du chemin une main tendue, une main ouverte...  
Frederico Garcia Llorca

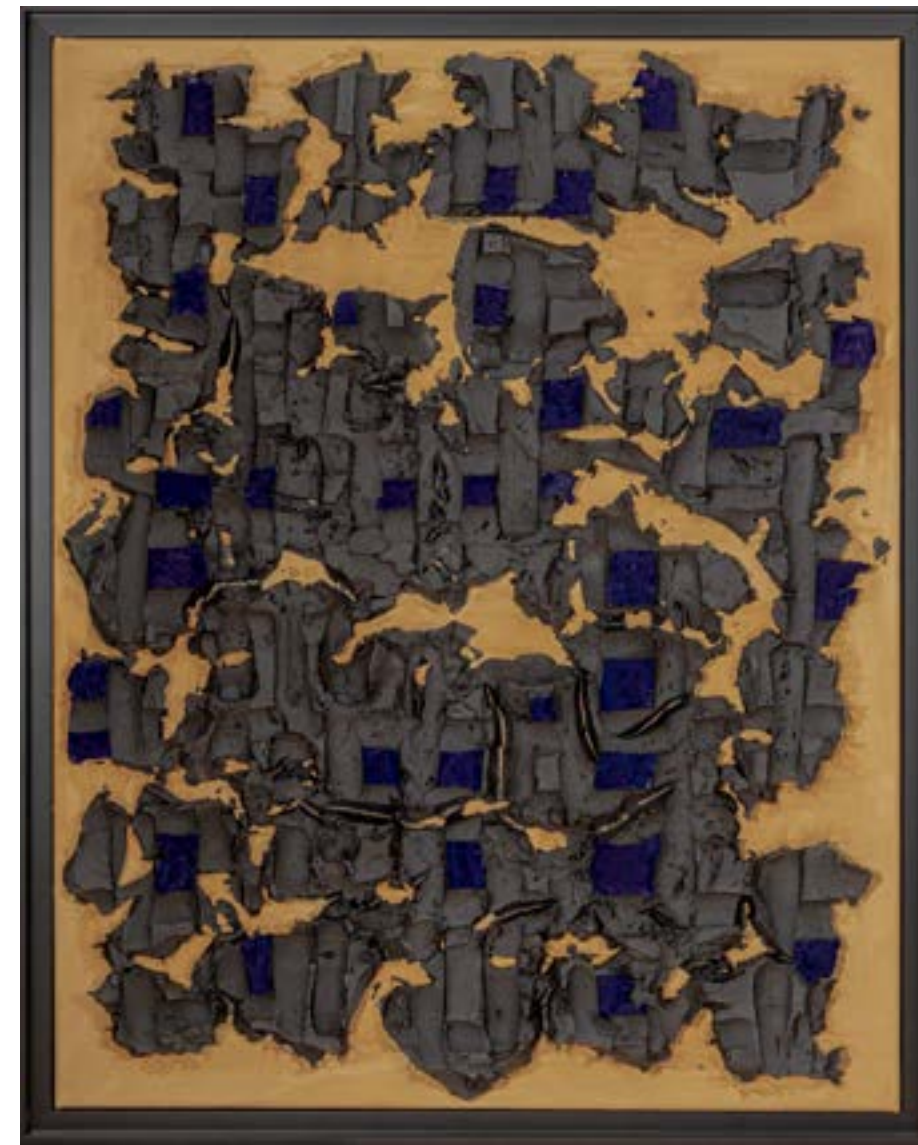




2022 - Vert d'écriture - H 92 x L 73 cm



2022 - Poésie chinoise - H 92 x L 73 cm



2022 - Cabochons - H 92 x L 73 cm



2022 - Tressage gamme en vert - H 92 x L 73 cm





2022 - Ocre d'ondes - H 92 x L 73 cm



2022 - Coquelicots - H 92 x L 73 cm



2021 - Magma - H 92 x L 73 cm



2021 - Aztèques - H 92 x L 73 cm



*Ce qui ne peut danser au bord des lèvres s'en va hurler au fond de l'âme*  
*Christian Bobin*



*2021 - Ecume - H 92 x L 73 cm*



*2021 - Cicatrices - H 92 x L 73 cm*





2023 - Cité perdue - H 92 x L 73 cm



2018 - Vert de gris - H 40 x L 40 cm



2018 - Chemin de vie - H 40 x L 40 cm



2023 - Souffle de vie - H 92 x L 73 cm





2023 - Léopard d'amour - H 92 x L 73 cm



*Vue détaillée*



2023 - Fractures - H 92 x L 73 cm



*C'est noir, c'est noir - H 40 x L 30 cm*



*J'accepte la grande aventure d'être moi·  
Simone de Beauvoir*

*Que vos choix soient le reflet de vos espoirs et non de vos peurs·  
Nelson Mandela*



*2023 - Emergence - H 92 x L 73 cm*



*Vue détaillée*





2023 - Estampilles - H 92 x L 73 cm



2019 - Blessures - H 40 x L 30 cm



2023 - Ecriture rupestre - H 92 x L 73 cm



2023 - Salamandre - H 92 x L 73 cm





2023 - Toge - H 130 x L 90 cm



Vue détaillée



2023 - Archétype- H 40 x L 30 cm



## *Cendres*



*2020 - Blanc de cendres - H 80 x L 80 cm*



*2020 - Ocre de cendres - H 92 x L 73 cm*



*2020 - Esprits de cendres - H 80 x L 80 cm*





2020 - *Flammes* - H 92 x L 73 cm



2021 - *Blanc de titane* - H 92 x L 73 cm



2020 - *Imaginer* - H 80 x L 80 cm



2020 - *Trois nuances* - H 80 x L 80 cm



## *Variations*

*La connaissance s'accroît quand on la partage  
Socrate*



*2022 - Puzzle - H 92 x L 73 cm*





2023 - *Mouvements tectoniques* - H 92 x L 73 cm



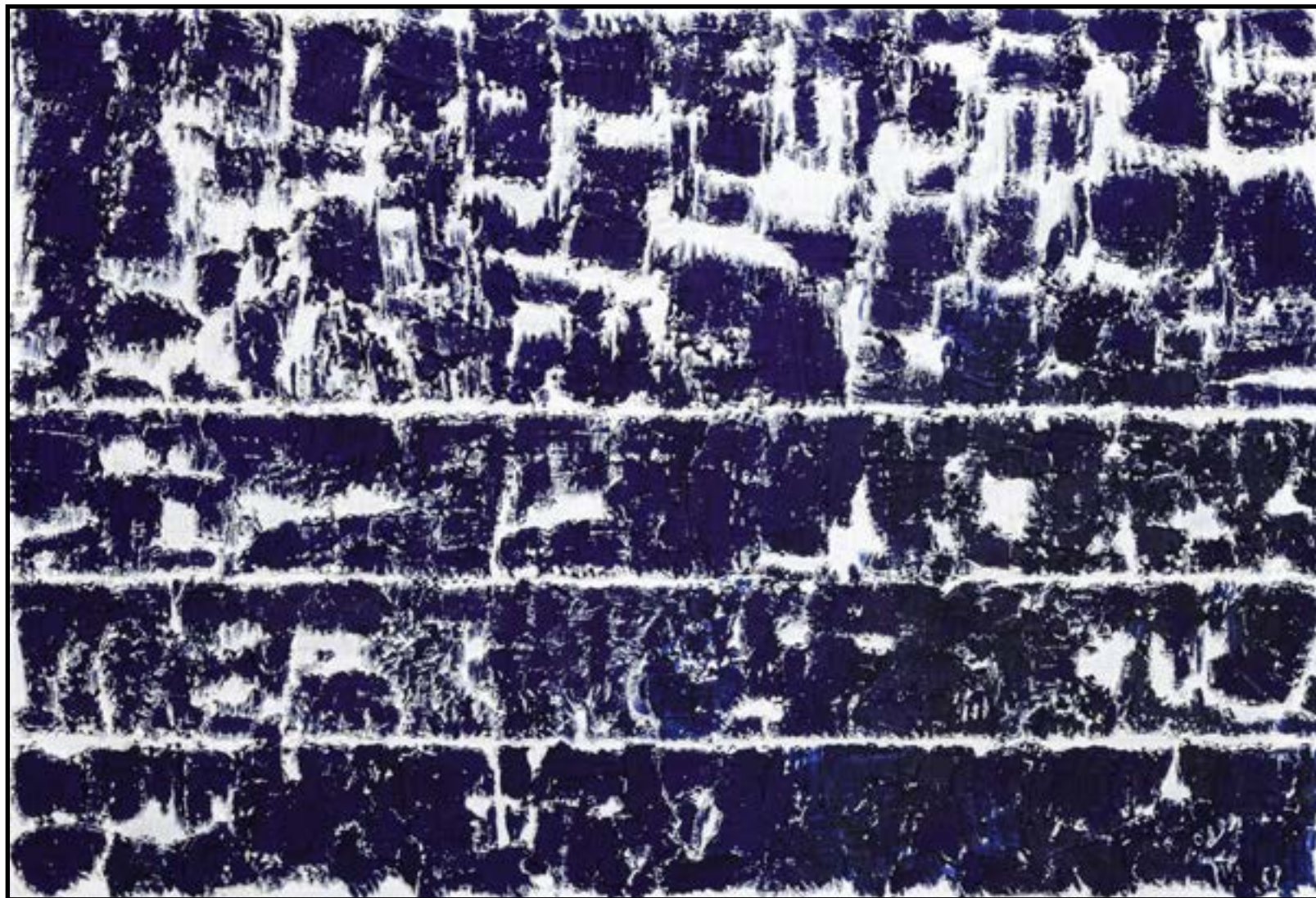
*Vue détaillée*



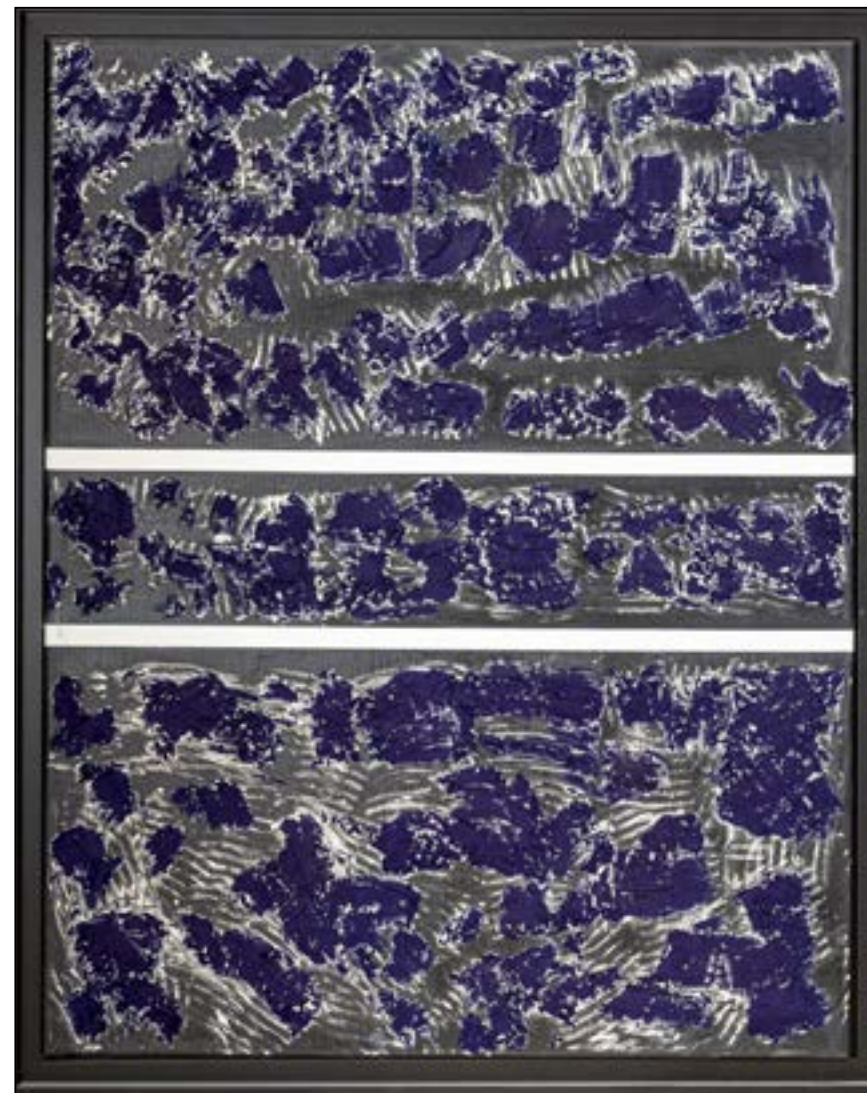
2021 - *Graphite* - H 80 x L 80 cm



*Bleu  
de  
prusse*



*2022 - Maya - H 90 x L 130 cm*



*2022 - Bleu des abîmes (1) - H 92 x L 73 cm*

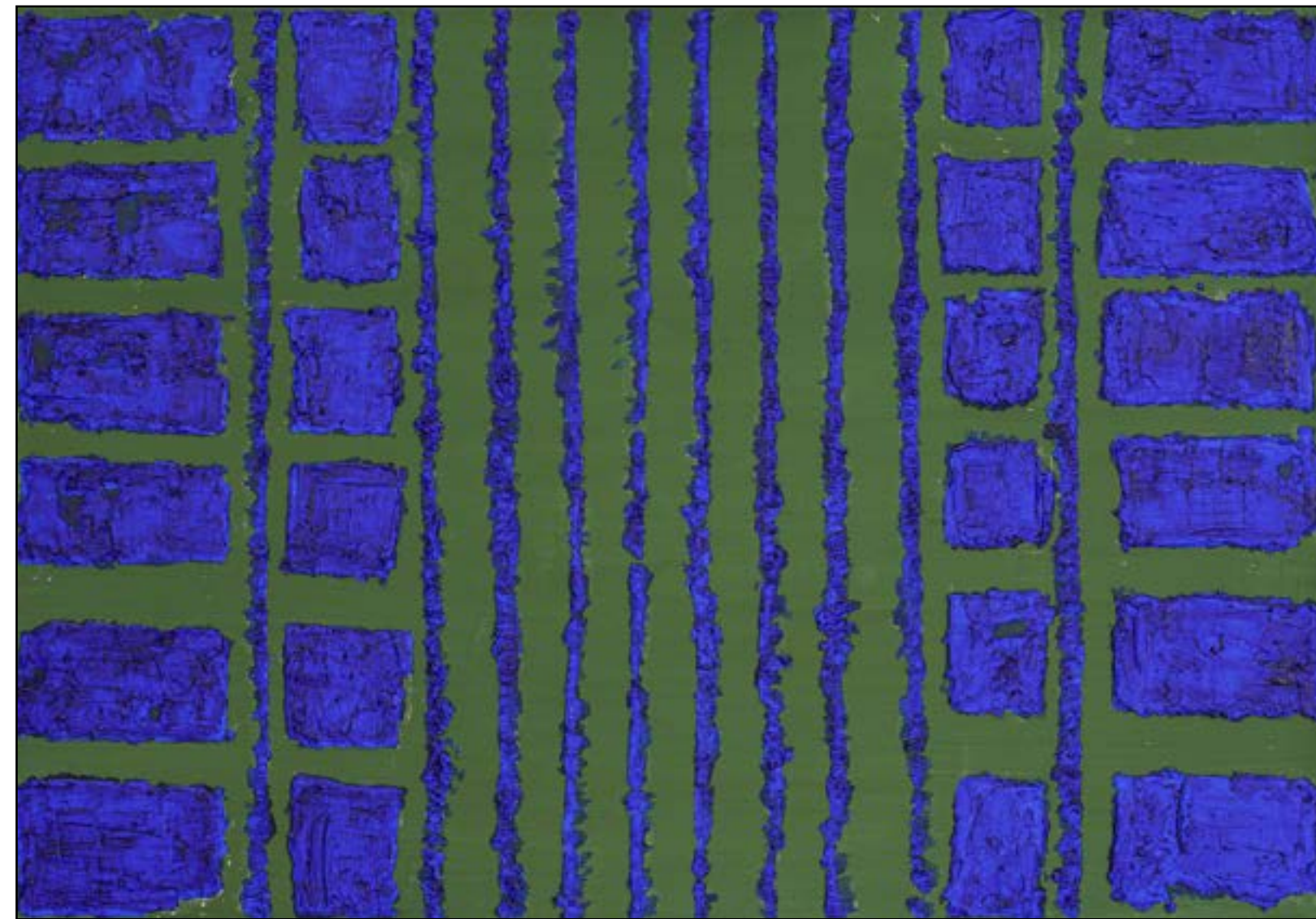


*2022 - Bleu des abîmes (2) - H 92 x L 73 cm*



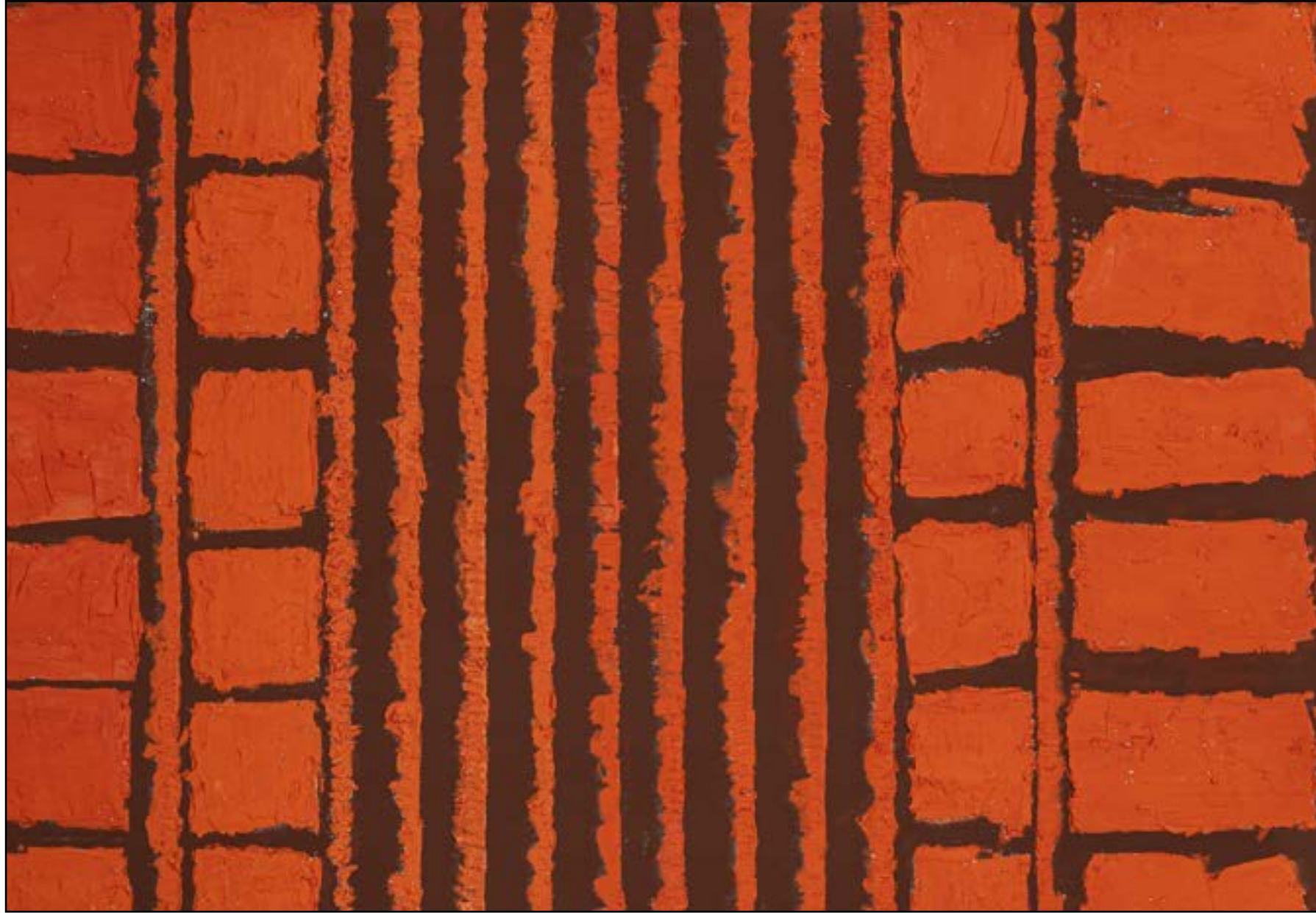
# *Imagines*

*La violence si tu te tais, elle te tue  
florentheraclide*

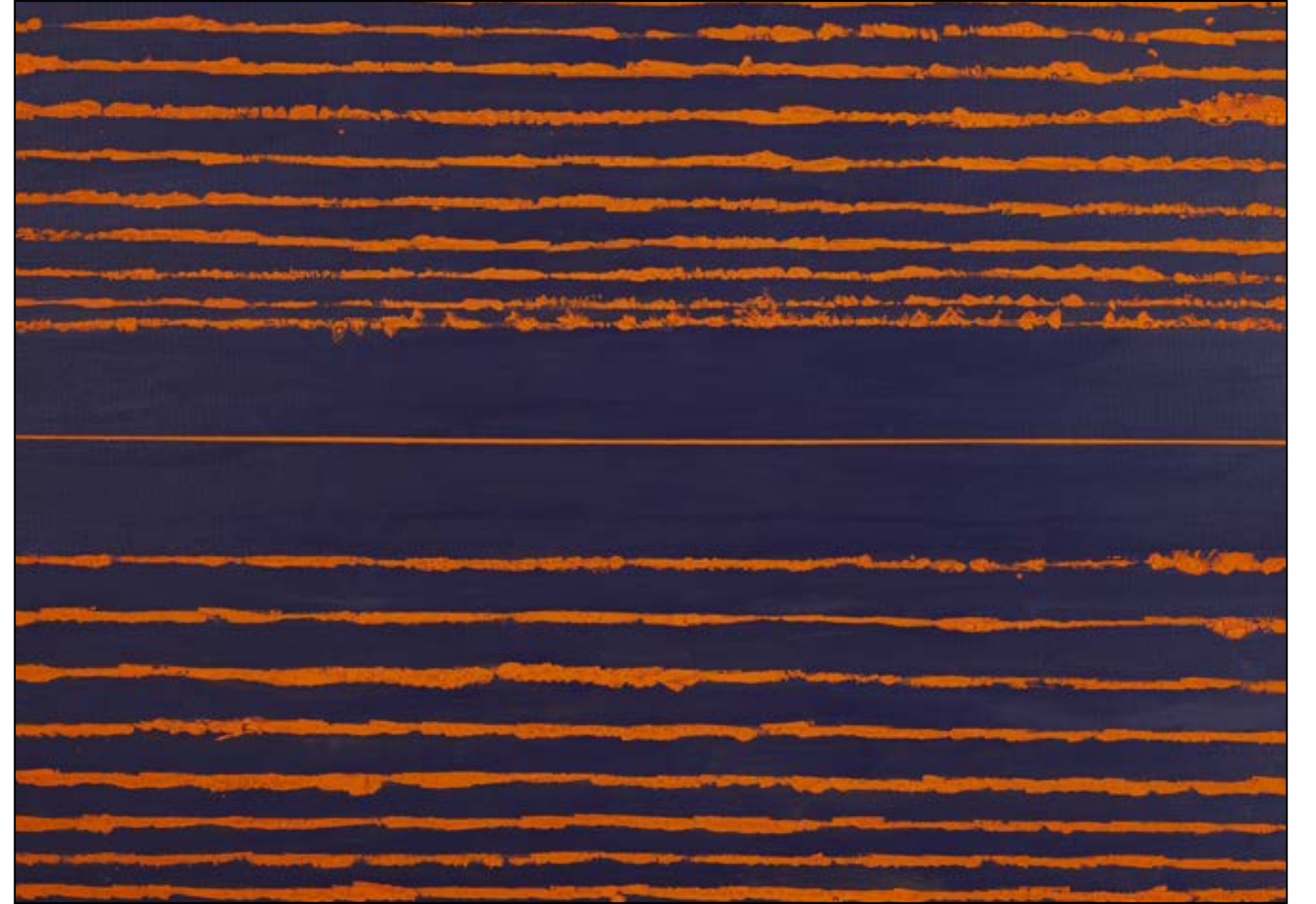


*2022 - Bleu outremer - H 90 x L 130 cm*





*2021 - Incendie d'une nuit d'été - H 90 x L 130 cm*



*2021 - Songe d'une nuit d'été - H 90 x L 130 cm*





2021 - Carré de blanc - H 90 x L 130 cm

## Jeux



2017 - Reflets - H 80 x L 80 cm



*Je sème à tout vent  
Auguste Reiber*

*Soupçon de blanc*



*2018 - Soupçon de blanc - H 92 x L 73 cm*





2023 - Eaux troubles - H 90 x L 130 cm (diptyque)



2023 - Eaux troubles - H 90 x L 130 cm (diptyque)



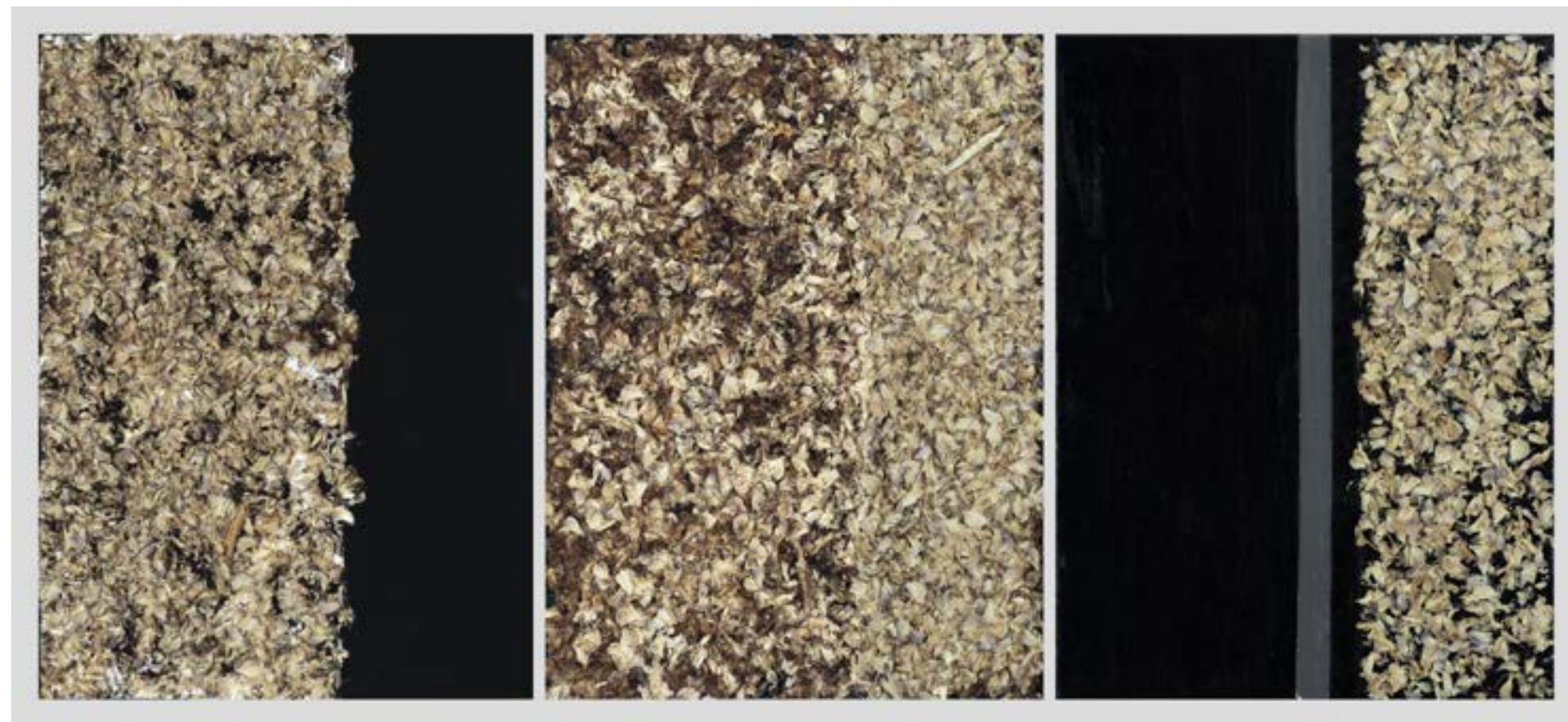


*2023 - Fiesta - H 100 x L 100 cm*



*2023 - Festivités - H 100 x L 100 cm*





*Si je meurs laissez la fenêtre ouverte car je suis vent de liberté*  
*Jean-Paul Sermonte*

*2023 - Corolles - Triptyque - 3 x H 40 x L 30 cm*



## ***Sylvie Mayer - Plasticienne***

*8, place du jeu de paume*

*30 111 Congénies*

*sylvie.mayer@orange.fr - [www.sylvie-mayer.net](http://www.sylvie-mayer.net)*

*Crédit photo et mise en page*

*Art & Studio - Nîmes*

*[contact@artetstudio.fr](mailto:contact@artetstudio.fr) - <https://artetstudio.fr>*



*Partenaire Culturel*

*Art des annonces - Sommières*

*[contact@artdesannonces.com](mailto:contact@artdesannonces.com) - [www.artdesannonces.com](http://www.artdesannonces.com)*



*Reproduction interdite - Même partielle sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit sans l'autorisation de l'auteur et de l'éditeur.*

Fabriqué par  **PRINT TEAM**

Imprimé et façonné en UE, 3e trimestre 2023.

[www.print-team.fr](http://www.print-team.fr)



