



**Dominique SARROUY**  
Peintre

**L'écorce du temps**



## Dans les yeux de mon père

L'univers pictural de Dominique Sarouy évoque la matière, la nature profonde, l'écorce, la mémoire du bois, et une forte sensibilité à la couleur et à la texture. Il s'agit d'un travail abstrait, organique, enraciné dans le sensible.

Elle raconte :

«Un jour, mon père a dit d'un de mes dessins « on dirait du Picasso ». J'en fus fière. Il avait beaucoup d'humour mais je ne le savais pas encore.

Il admirait tous les soirs en rentrant du travail mes dessins de la journée, c'est ce qui m'a donné une grande confiance en moi.

Avec le recul, les conversations que nous avons eues par la suite, j'ai compris que de Picasso, il avait retenu les portraits incompréhensibles car très loin de la réalité qu'il appréciait peu et qu'il s'était gentiment moqué de ma maladresse. Mais il avait choisi un joli moyen de m'encourager et il a réussi»

# Matières silencieuses

Dans le silence de mon atelier, propice à la création, utilisation libre de matériaux fluides, naissance d'un tableau et plaisir de laisser les émotions s'exprimer par les gestes et les couleurs.

L'eau



89 x 89 cm  
Acrylique sur toile  
De l'eau de pluie qui coule sur les vitres et tombe par terre

Reflets



Diptyque  
35 x 35 cm  
Huile sur toile  
Reflets de la lumière solaire dans le ciel et les flots

6

Le Grand Maulnes



39 x 49 cm  
Couleurs douces d'un paysage  
d'adolescent romantique

Acrylique

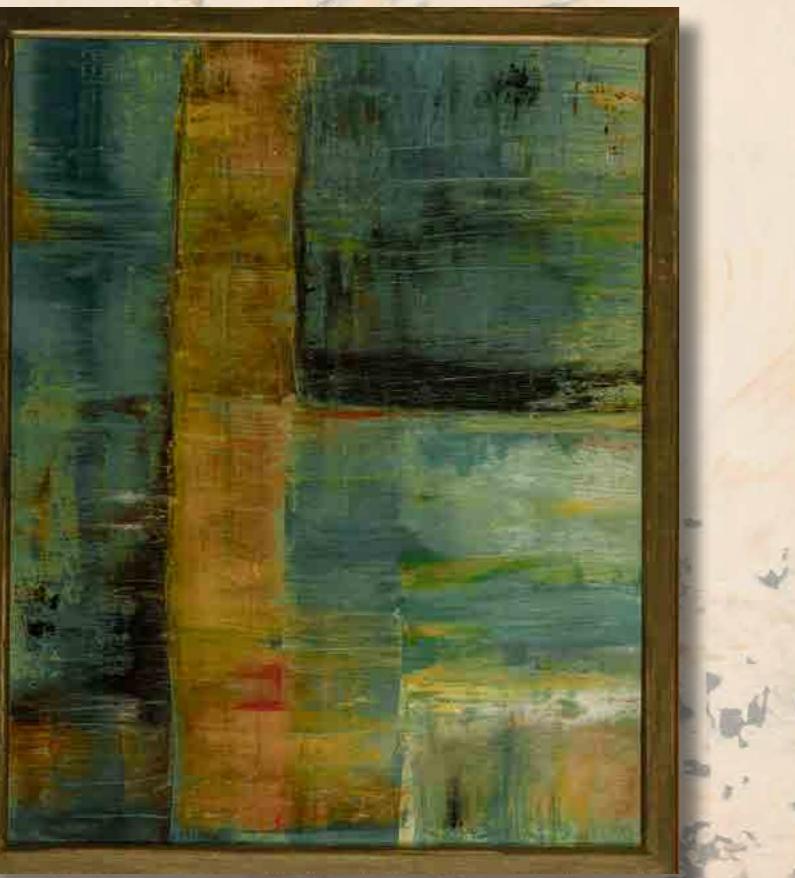


32 x 38 cm

7

Village

Graphisme



48 x 57 cm  
Tons mélangés dans une construction

Acrylique

80 x 60 cm  
Profondeurs insondables et nuit intense

Barques en eau profonde



Equilibre



100 x 78 cm  
Des couleurs complémentaires  
dans l'espace, parsemées de pigments

Acrylique & Pigments

Mars



66 x 57 cm  
Surface escarpée de la planète rouge.  
Les pigments donnent ce côté rude

## Triptyque Martien



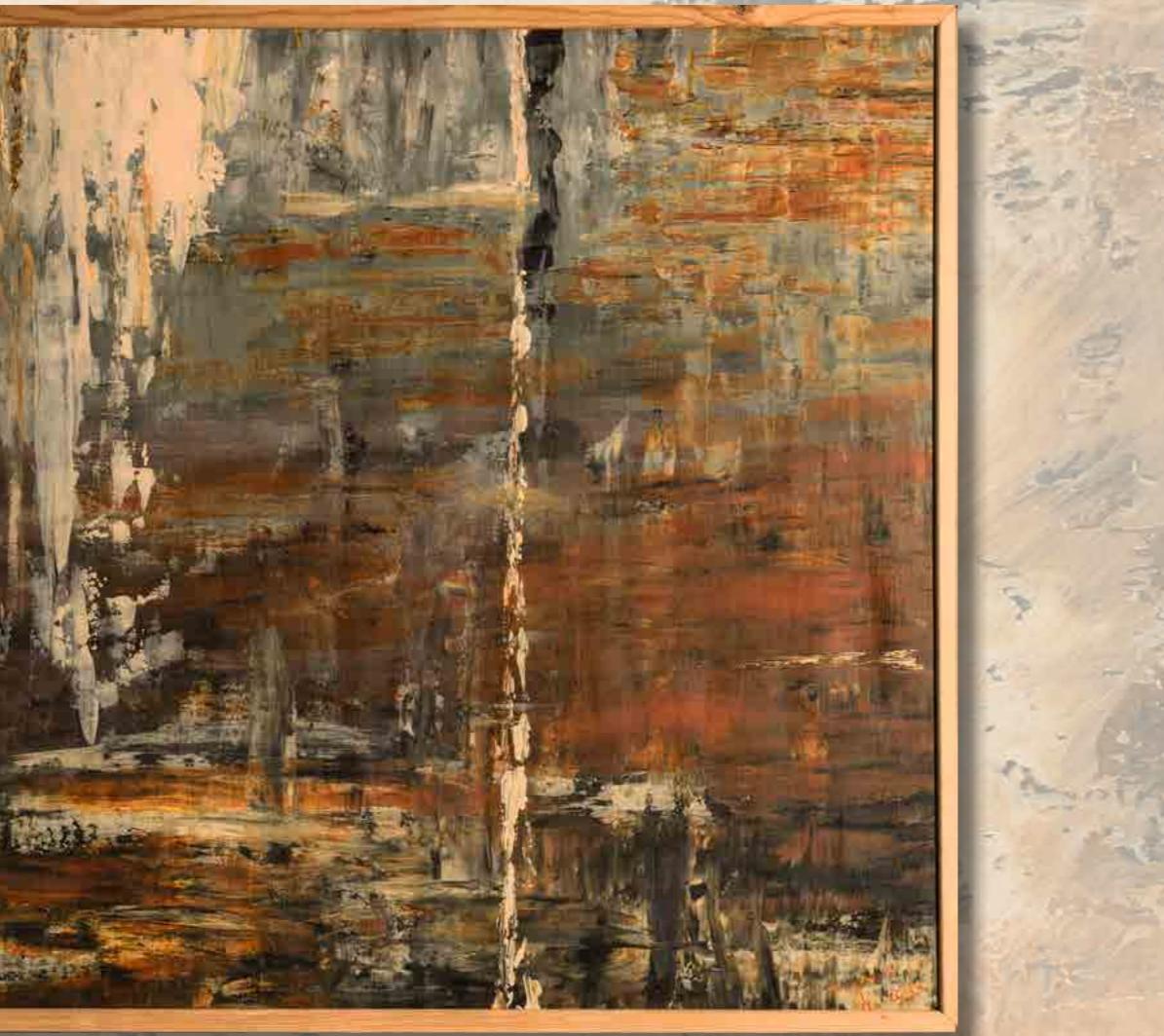
Acrylique & Pigments 32 x 42 cm  
Particules oxydées de roches  
ferrugineuses

## Série Minéral



Acrylique & Pigments 24 x 30 cm  
Couleurs de terre et traces de pigments

Industriel



92 x 92 cm  
Acrylique & Pigments

## Portraits d'enfants

Une envie de rester en contact avec mes enfants, le fait de dessiner tous ces instants et toutes ces émotions resserre le lien entre nous.  
Les petites filles de 1958, un moment de paisible nostalgie.



La lecture



70 x 50 cm  
Quelle application, cet enfant ira loin

Dessin graphite

L'enfant sérieux



45 x 54 cm  
A la naissance de la petite soeur,  
l'aîné va devoir partager ses parents,

Dessin graphite

L'enfant coquin



50 x 70 cm  
Dessin graphite  
Saisir l'expression espiègle de l'enfant



50 x 50 cm  
Collages et huile sur toile  
Une autre façon de voir les choses

*Les deux soeurs*



52 x 72 cm

Dessin graphite  
1958, dans la campagne cévenole sous l'alisier

16



60 x 60 cm

Collages et huile sur toile  
A partir du dessin initial,  
évolution des petites filles

*L'enfant au pied du mur*



70 x 50 cm

Dessin graphite  
Juste un petit moment de repos dessiné au  
crayon

17



50 x 50 cm

Collages et huile sur toile  
A partir du dessin initial,  
interprétation colorée

La petite fille



45 x 54 cm  
Dessin graphite  
Entre la balade à vélo et le goûter, souvenir ...

## Les Madames

Joyeuses dans leur monde de rêve que j'aimerais partager avec elles. Tous les moments de leur vie, toutes les situations ont un goût d'enfance et sont colorés comme des bonbons.  
Crayons de couleur comme à l'école, silhouettes animées.



*La contrebasse*



35 x 45 cm  
Feutres et crayons de couleur

*Repos*



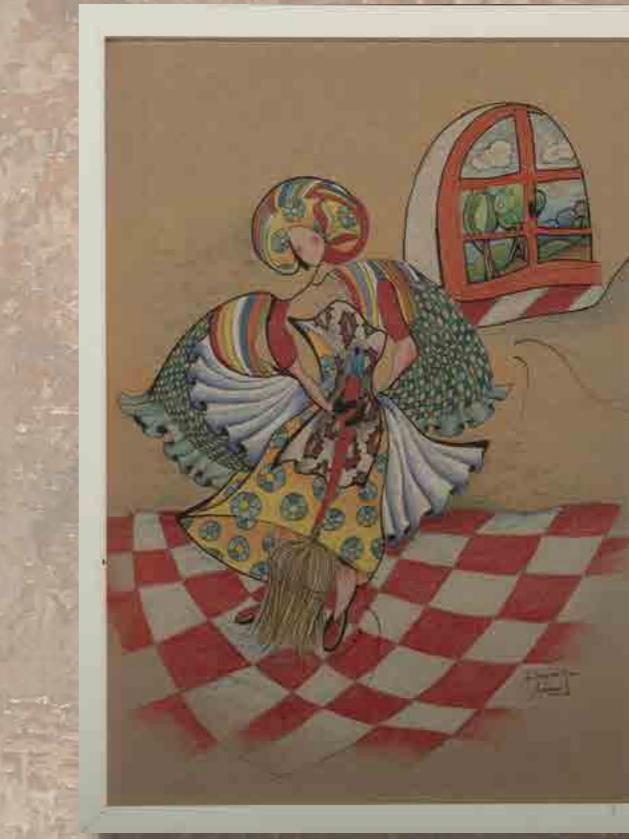
56 x 46 cm

Feutres et crayons de couleur

*Le cerf-volant*



35 x 45 cm



Fentres et crayons de couleur

Dessin aux Fentres et crayons de couleur

# Empreintes d'essences

Ces vieux morceaux de bois gardent l'empreinte de leur vie passée,  
un vieux clou, une fente, des craquelures.  
Des bouts de vieux magazines, des galets, mettent leur empreinte  
colorée et artistique pour faire naître une histoire



Le salon



41 x 67 cm  
Volet en châtaignier ~ Acrylique et collage

A la mer



42 x 28 cm

Châtaignier ~ Acrylique et collage

En route pour le village



36 x 25 / 18 cm

26

Coversion



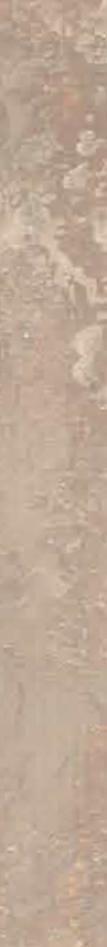
Diam : 30,5 cm

Couvercle de tonneau en chêne  
Acrylique et collages

Vue de face



Vue de côté



15,5 x 92 cm

Douelle en chêne  
Acrylique et collages

27

*Intimité*



L 34 H 34 P 17 cm

*Chataignier*

*L'élan*



L 23 H 42 P 16 cm

*Mouvement*



H 45 cm

*Chataignier*

*Envol*



L 21 H 30 P 15 cm

Dominique Sarrouy

288 chemin de la Hourne  
30 140 Saint Félix de Pallières  
Tel 07 63 73 94 96  
Email : [cristaletvoix@outlook.fr](mailto:cristaletvoix@outlook.fr)

[www.lescouleursdanslesbois.com](http://www.lescouleursdanslesbois.com)  
Facebook : Les couleurs dans les bois  
Instagram : valentinedelahourne  
[https://www.artmajeur.com/  
cristaletvoix](https://www.artmajeur.com/cristaletvoix)

Crédit photos et conception graphique :  
Gérald KAPSKI - Art et Studio - Nîmes  
06 67 20 14 33  
[contact@artetstudio.fr](mailto:contact@artetstudio.fr) - <https://artetstudio.fr>

Reproduction interdite  
Même partielle sous quelque forme et par quelque moyen  
que ce soit sans l'autorisation des auteurs et des concepteurs.

Fabriqué par  PRINT TEAM

Imprimé et façonné en UE, 3e trimestre 2025. [www.print-team.fr](http://www.print-team.fr)



Prix : 20 € TTC



ISBN : 979-10-415-7744-6